

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne (H)

Kierunek: Filologia germańska

Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)

Forma studiów: stacjonarne

Tytuł zawodowy: licencjat, studia I stopnia (1)

I. Wiedza i rozumienie

Symbol	Efekt kształcenia dla kierunku studiów. Osoba posiadająca kwalifikacje I stopnia:	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
K_W01	Ma uporządkowaną podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych oraz przedmiotowej i metodologicznej specyfice wiedzy o niemieckim obszarze językowym i kulturowym	H1A W01
K_W02	Zna podstawową terminologię w zakresie wiedzy o języku niemieckim, w zakresie teorii przekładu oraz w zakresie historii, filozofii, wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	H1A W02
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu wiedzy o języku niemieckim, z zakresu translatoryki oraz z zakresu historii, wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	H1A W03
K_W04	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową dotyczącą języka niemieckiego oraz historii, literatury i kultury, psychologii krajów niemieckojęzycznych w powiązaniu z kulturą europejską	H1A W04
K_W05	Ma podstawową wiedzę o powiązaniach między historią a językiem, między historią a kulturą, między historią a literaturą, między kulturą a literaturą krajów niemieckiego i europejskiego obszaru językowego	H1A W05
K_W06	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa oraz nauk o kulturze: architektura niemieckich miejsc pamięci, problematyka tożsamościowa, spacial turn, gender studies	H1A W06
K_W07	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury wypracowane na gruncie kulturoznawczych badań germanistycznych	H1A W07
K_W08	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu	H1A W08

	ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego stosowane w Polsce i w krajach niemieckojęzycznych	
K_W09	Ma świadomość kompleksowej natury języka, jego regionalnych wariantów, jego historycznego rozwoju i zmienności jego znaczeń	H1A W09b
K_W10	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury w krajach niemieckojęzycznych w powiązaniu z kulturą europejską i orientację we współczesnym życiu kulturalnym tych krajów (literatura, teatr, muzyka)	H1A W10

II. Umiejętności

Symbol	Efekt kształcenia dla kierunku studiów. Osoba posiadająca kwalifikacje I stopnia:	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje w języku rodzimym i niemieckim przy użyciu różnych źródeł i sposobów, jak np. słowniki, leksykony, prasa, internet, literatura fachowa, bibliografie, zgodnie z wymaganiami poszczególnych przedmiotów i z wymogami sztuki przekładu	H1A U01
K_U02	Potrafi formułować i analizować problemy badawcze, wybierać narzędzia i metody badawcze, opracowywać i prezentować wyniki pozwalające na rozwiązywanie problemów z zakresu filologii germańskiej, w tym także problemów translatorycznych	H1A U02
K_U03	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności związane z nauczaniem języka niemieckiego (w tym dokonywać analizy tekstów źródłowych z zakresu literatury pięknej, historii, prasy, wypowiedzi sformułowanych w języku fachowym i lektur), potrafi także dbać o zdrowy i higieniczny tryb życia	H1A U03 M1_W06 M1_U11
K_U04	Potrafi posługiwać się teoriami, paradygmatami badawczymi i pojęciami w zakresie filologii germańskiej ze szczególnym uwzględnieniem problematyki niemcoznawczej w typowych sytuacjach profesjonalnych (referat, dyskusja, seminarium)	H1A U04
K_U05	Potrafi rozpoznać wytwory kultury (teksty literackie, źródła historyczne, filmy, prasa, obrzędy i obyczaje) będące przedmiotem zainteresowania filologii i niemcoznawstwa oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych	H1A U05

	metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego i miejsca w procesie historyczno-kulturowym	
K_U06	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania w języku niemieckim i rodzimym, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania stosownych wniosków	H1A U06
K_U07	Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik informacyjnych ze specjalistami w zakresie filologii germańskiej i niemcoznawstwa w języku niemieckim i w języku polskim, a jednocześnie potrafi symultanicznie tłumaczyć standardowe wypowiedzi dotyczące wyżej wymienionych zakresów	H1A U07
K_U08	Posiada umiejętność przygotowywania typowych prac pisemnych w języku rodzimym i niemieckim dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu filologii germańskiej i niemcoznawstwa, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	H1A U08
K_U09	Posiada umiejętność przygotowania ustnych prezentacji w języku niemieckim i rodzimym dotyczących germanistycznych zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	H1A U09
K_U10	Posiada umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz umiejętności w zakresie języka niemieckiego na poziomie C1	H1A U10

III.Kompetencje społeczne

Symbol	Efekt kształcenia. Osoba posiadająca kwalifikacje I stopnia:	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
K_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, szczególnie w zakresie rozwijania i utrwalania kompetencji językowych i interkulturowych	H1A K01
K_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role i rozumiejąc różne koncepcje rozwiązań, jest tolerancyjny wobec	H1A K02

	obcych i otwarty na obce wzorce kulturowe, potrafi oceniać siebie i innych	
K_K03	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, zwłaszcza w zakresie działań związanych z funkcją pośrednika między tradycją polską a niemieckojęzyczną	H1A K03
K_K04	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu polegającego na ustawicznym przezucaniu mostów między kulturą polską a obcą, między tradycją rodzimą a niemieckojęzyczną	H1A K04
K_K05	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego kraju, Europy, a zwłaszcza wielokulturowego dziedzictwa Śląska	H1A K05
K_K06	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form; śledzi aktualne życie kulturalne krajów niemieckiego obszaru językowego	H1A K06